

Bu sayfa Őu linkten yazdırılmıŐtır: [<http://www.risaleonline.com/soru-cevap/yazi-yazma>]

## [Risale-i Nur Hizmeti](#)

### **Soru**

### **Yazı Yazma**

Bu zamanda matbaalar var yazıya gerek var mı?

### **Cevap**

Bediüzzaman hazretleri eski Said döneminde yazdığı risalelerini İstanbul'da tab' ettirerek ehl-i imana ulaŐtırıyordu. Osmanlının başkenti olan İstanbul'da toplum içinde aktif olarak hayat sürdü. Matbaanın durumunu çok iyi biliyordu. 1926'dan sonra telif ettiği risalelerinin yazılmasını talebelerinden istedi. Bu isteğin kaynağı ise matbaanın olmayıŐı değildi. Çünkü 20 sene önce İstanbul'da kendi eserlerini matbaalarda bastırarak okuyucularla buluŐturmuŐtu.

Kur'anın hakiki ve esaslı bir tefsiri ve iman hakikatlerini en güzel Őekilde Őerh ve beyan eden Risale-i Nurların yazılmasını iki hadisi Őerife istinad ettirerek dünyevi ve uhrevi faydalarından kendi talebelerinin istifade etmeleri için yazı yazmalarını istiyordu. Onların ilim talebesi sınıfına bu yolla dahil olmalarını arzu adiyordu. Hatta teksir makinesi alındığında yazıda en küçük bir gevŐemenin olmamasını belki artırmaları gerektiğini, talebelerine tren misaliyle açıklıyordu. Demek teksir makinesi yazıya engel değil bilakis yazıyı ziyadeleŐtiren bin kalemli bir katipti.

Yazı yazmanın bir hikmeti de Risale-i Nurları neŐretmektir. Fakat bu yalnızca bir çok hikmetten birisidir. Yazı yazmanın illeti değildir. Eđer risalelerin yazılmasının illeti neŐir olsaydı, matbaalar bu iŐi en iyi Őekilde yerine getirirdi. Fakat illet fiili bir sünnet olan hatt-ı Kur'aniyi yazmak suretiyle ihya ve ittiba etmektir. Bid'ati kaldırmaktır. Yüz Őehidin ecrine nail olmaktır. Kalem ile manevi cihadı temin etmektir. NeŐr- i hakikati sağlamaktır. Kalemle ilmi tahsil etmektir. Tefekkür yoluyla bir senelik nafile ibadeti kazanmaktır. Alem-i islamın müŐterek hattı olan hatt-ı Kur'aniyi muhafaza etmektir. Bunun gibi daha baŐka sebepleri

---

risale-i nura havale ederek kısa kesiyoruz.

-