

Bu sayfa Őu linkten yazdırılmıŐtır: [http://www.risaleonline.com/soru-cevap/lugatli-risaleler]

[Risale-i Nur](#) [Risale-i Nur Hizmeti](#) [Őstad BediŐzzaman](#) [Muhtelif](#)

## Soru

### LŐgatli Risaleler

Őstadımızın Risale-i Nur'a parantez içi mana yazılmasına karŐı ıktıŐı ve lugat eklenmesine izin vermediŐi sĐyleniyor. Bunun aslı var mı izah edebilir misiniz?

## Cevap

LŐgat eklenmesine karŐı ıktıŐına dair bir bilgimiz yoktur.

GeçmiŐten gŐnŐmŐze kadar baŐta yŐce kitabımız Kur'an-ı Kerim olmak ūzere birçok ˆnemli kitap insanların istifadesi için farklı Őekillerde neŐredilmiŐtir. ˆzellikle Kur'an-ı Kerim'i incelediŐimizde; sayfa kenarlarına meal, tefsir, dipnot gibi birçok açıklamalar yapılması, hatta ayetlerin farklı renkte yazılması bile islam alimlerince uygun gˆrŐlmŐŐtŐr. Hal durum bˆyleyken Risale-i Nurların asıl metninde deŐiŐiklik yapılmadan sayfa dŐzeni içersinde istenilen dŐzenlemeler yapılabilir.

Őstadımız, Kastamonu Lahikası adlı eserinde Őunları ifade etmektedir; "Zannediyorum ki, hakāik-i āliye-i īmāniyeyi tamamıyla Risāle-i Nūr ihāta etmiŐ. BaŐka yerlerde aramaya lŐzŐm yok. Yalnız bazı īzāh ve tafsīle muhtaç kalmıŐ. Onun için vazīfem bitmiŐ gibi bana geliyor. Sizin vazīfeniz devam ediyor. Ve inŐāallāh vazīfeniz Őerh ve īzāhla ve tekmīl ve tahŐiye ile ve neŐir ve ta'līm ile, belki Yirmi BeŐinci ve Otuz İkinci Mektub'ları te'līf ile ve Dokuzuncu Őuā'ın Dokuz Makam'ını tekmīl ile ve Risāle-i Nūr'u tanzīm ve tertīb ve tashīh ile devam edecek" (Kastamonu Lahikası, 2011, s. 67).

Yukarıda belirtilen hususlar dikkate alındıŐında Risale-i Nur'a orijinal metninde deŐiŐiklik yapmadan parantez içi manalar ve lŐgat eklenmesinde hiçbir engel gˆrŐnmemektedir. Aksine yazılan lŐgatlar anlamayı kolaylaŐtırdıŐı için daha iyi istifadeye sebep olmaktadır.

---

Bu noktada Altınbaşak Neşriyat'ın basımını yaptığı orjinal sayfa düzenli, lügatları sayfanın kenarına yerleştirilmiş Risale-i Nurları, daha iyi istifade edebileceğinizi düşünerek tavsiye ediyoruz.

İlgili diğer yazılar için bilgi için bakınız;

[Risale-i Nur'da Sadeleştirme ve Şerh](#)

[Risale-i Nur'u Şerh ve İzah](#)

Kaynakça

Nursi, B. S. (2011). Kastamonu Lahikası. İstanbul: Altınbaşak Neşriyat.

-