

Bu sayfa Őu linkten yazdırılmıŐtır: [http://www.risaleonline.com/soru-cevap/esyanin-hizli-vucuda-gelisi]

[Risale-i Nur](#) [Risale-i Nur Mütalaası](#) [Allah](#) [Allah'ın Varlığının ve Birliğinin Delilleri](#)

Soru

EŐyanın Hızlı Vücuda GeliŐi

"Görüyoruz ki eŐyâ, hususan zîhayat olanlar, def'î gibi ânî bir zamanda vücûda gelir." Bu cümleden ne anlamlıyız?

Cevap

Kur'an-ı Kerimdeki bir kısım ayetler varlıkların bir emirle, ansızın, bir anda meydana geldiğini ifade etmektedir. "Bir Őeyi(n olmasını) dilediği zaman, O'nun emri, ona sâdece "Ol!" demektir, (o da) hemen oluverir." (Yasin suresi, 82) Varlıkların özellikle canlıların ilk yaratılıŐları ani, def'i bir Őekilde yoktan yaratılmaktadırlar. Cenab-ı Hakk, kudretini göstermek, varlıkların Onun kudretine ne derece boyun eğdiğini göstermek, Yaratmanın irade ve kudreti gerektirdiğini, yaratmada hiç bir vasıta kullanmadığını göstermek için bu tarz ifadeler Kur'anda yer almaktadır.

Yani canlılar o kadar kısa zamanda ani olarak vücuda geliyor ki, sanki bir düğmeye basılınca birçok iŐlerin olması gibi oluyor.

Bu konuda Hz. Üstad 16. Sözde Őöyle demektedir:

"Sâniyen: Mevcudâтта meŐhud olan, suhulet ve sürat ve kesret ve vüs'at içinde nihayet intizam, gayet ittikan ve hüsn-ü san'at ve kemâl-i hilkat, Őu iki kısım âyetlerin vücud-u hakikatlerine katiyen Őehâdet eder. Öyle ise, Őunların hariçte tahakkukları medâr-ı bahs olması lüzumsuzdur. Belki, yalnız "Sırr-ı hikmeti nedir?" denilebilir. Öyle ise, biz dahi bir kıyas-ı temsilî ile Őu hikmete iŐaret ederiz.

Meselâ, nasıl ki, terzi gibi bir san'atçı, birçok külfetler, maharetlerle, musannâ bireyi icad eder ve onu bir model yapar. Sonra onun emsâlini külfetsiz, çabuk yapabilir. Hattâ bâzan öyle bir derece suhulet peydâ eder ki, güyâ, emreder yapılır; ve öyle kuvvetli bir intizam kesb eder-saat gibi-güyâ bir emrin dokunmasıyla işlenir ve işler.

Öyle de, Sâni-i Hakîm ve Nakkaş-ı Alîm, şu âlem sarayını müştemilâtıyla beraber bedî bir sûrette yaptıktan sonra, cüz'î ve küllî, cüz ve küll her şeye bir model hükmünde, bir nizâm-ı kaderî ile, bir miktar-ı muayyen vermiştir. İşte bak, o Nakkaş-ı Ezelî, herbir asrı bir model yaparak, mu'cizât-ı kudreti ile murassâ, taze bir âlemi ona giydireyor; herbir seneyi bir mikyasa ederek, havârik-ı rahmetiyle musannâ, taze bir kâinatı o kamete göre dikiyor; herbir günü bir satır yaparak, dekâik-ı hikmetiyle müzeyyen mücedded mevcudâtı onda yazıyor.

Hem, o Kadîr-i Mutlak, herbir asrı, herbir seneyi, herbir günü bir model yaptığı gibi, rûy-i zemini, herbir dağ ve sahrâyı, bağ ve bostanı, herbir ağacı birer model yapmıştır. Vakit bevakit, taze taze birer kâinatı zeminde kuruyor, birer yeni dünyayı icad ediyor, birer âlemi alıp da diğerk muntazam bir âlemi getiriyor. Mevsim bemevsim her bağ ve bostanda taze taze mu'cizât-ı kudretini ve hedâyâ-i rahmetini gösterir. Yeni bir kitâb-ı hikmetnümâ yazıyor; taze taze birer matbaha-i rahmetini kuruyor; mücedded bir hulle-i san'atnümâ giydireyor; her baharda herbir ağaca sündüs-misâl taze bir çarşaf giydireyor, lü'lü-misâl yeni bir murassaâtla süslendiriyor, yıldız-misâl rahmet hediyeleriyle ellerini dolduruyor.

İşte şu işleri nihayet hüsn-ü san'at ve kemâl-i intizam ile yapan ve şu birbiri arkasında gelen ve zaman ipine takılan seyyar âlemleri nihayet hikmet ve inâyet ve kemâl-i kudret ve san'at ile değıştiren Zât, elbette gayet Kadîr ve Hakîmdir, nihayet derecede Basîr ve Alîmdir. Tesadüf onun işine karışamaz. İşte, o Zât-ı Zülcelâl... hem kemâl-i kudretini ilân, hem kudretine nisbeten haşir ve Kıyâmet gayet sehl ve külfetsiz olduğunu beyân ediyor. Emr-i tekvinîsi, kudret ve irâdeyi tazammun ettiğini ve bütün eşya evâmirine gayet musahhar ve münkad olduklarını ve mübâşeretsiz, muâlecesiz halk ettiği için icadındaki suhulet-i mutlakayı ifade için, sırf bir emirle işler yaptığını, Kur'ân-ı Mu'cizü'l-Beyân ile ferman ediyor."

-